

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



Mark
Rudolf AA
D. S.

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

GALANTE VITO FRANCESCO
N°3, Via Torino, 75100 MATERA (ITALIA)
338/8423612
galante70@gmail.com

Nazionalità

italiana

Data di nascita

9 SETTEMBRE 1970

Servizio militare

assolto

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1996 al 1997 Collaborazione con agenzia di assicurazioni
Allianz RAS assicurazioni
Via L.Protopata 37, 75100 Matera
Ramo commerciale settore assicurativo
Rappresentante ramo vita

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1998 al 2001 contratto a tempo indeterminato presso studio dentistico
Dott. Luigi Bradascio
Via Chianchialata, 75100 Matera
Sanitario
Assistente dentale
Assistente in Conservativa, Endodonzia, Ortodonzia e chirurgia

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2001 al 2003 impiegato presso Call center
DATACONTACT
Via Lazazzera 1, 75100 Matera
Ricerche di mercato
Operatore di Call Center e Contact Center
Operatore telefonico Inbound e outbound

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Dal 2003 al 2009 impiegato presso società informatica
Mamo Base srl
Via TRAVERSA LIVORNESE 16, Castelnuovo Misericordia - 57016 ROSIGNANO
MARITTIMO (LI)

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Trattamento documentale e gestione dati
Archiviazione e lettura ottica, rilevazione dati, elaborazioni, reportistica, statistiche ed analisi
Rilevazione ed immagazzinamento su supporti multimediali di ricette farmaceutiche

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1988, tutt'ora in servizio come pianista, organista e tastierista
"Intono Band" www.intonoband.com
75100 Matera
Organizzazione eventi musicali (matrimoni, concerti, serate, rassegne...)
Pianista, tastierista, organista
Responsabile commerciale ed amministrativo, musicista, arrangiatore, organizzatore layout aziendale

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2008, tutt'ora in servizio come pianista, organista e tastierista
"Doc servizi soc. coop." www.docservizi.it
37138 Verona (VR)
Cooperativa di artisti dello spettacolo
Socio

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2017 tutt'ora in servizio
Vissi d'Arte
Scuola privata di musica
Insegnante di pianoforte
Insegnante di pianoforte, tastiere, direzione corale, propedeutica, musica di insieme, teoria musicale e solfeggio.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1 giugno 2016 al 31 maggio 2017
Dott. Biagio Romano, via la Martella 156, 75100 Matera
Studio odontoiatrico
Assistente alla poltrona
Assistente chirurgico, endodontico, protesico, rilevazione impronte con relativa colata, sviluppo modelli, realizzazione mascherine termostampate, responsabile sala igiene, registrazione e montaggio video inerenti ad interventi chirurgici, servizio e catalogazione foto casi pazienti su PC, front-office, gestione appuntamenti pazienti, acquisti materiali on-line, gestione pagina facebook dello studio.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dall' a.a 1984/1985 all' a.a. 1989/1990
Liceo scientifico "D. Alighieri" di Matera
Diploma di maturità Scientifica
Maturità scientifica, voto 36/60

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Dall' a.a 1980/1981 all'a.a 1993/1994
Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera
Pianoforte, Storia della Musica, Solfeggio, Armonia Complementare, Canto corale, Musica da camera, Maestro sostituto, tirocinante alla classe di pianoforte principale

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page, including a large stylized signature on the left and several smaller ones on the right, one of which appears to be 'Rivelli'.

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Diploma di pianoforte principale, voto 9/10

1997

Cooperativa EDP la Traccia, Matera

Corso finalizzato all'apprendimento di programmi di videoscrittura e creazione di data-base

Operatore informatico

2002

ARGO s.r.l.

Corso finalizzato al conseguimento della qualifica di operatore della comunicazione

Operatore di Call Center e Contact Center

- Collaborazione con compagnia teatrale in qualità di consulente artistico musicale
- Direttore e organista della corale parrocchiale di S. Pio X a Matera

ITALIANO

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

Capacità di relazione, esposizione chiara e ragionata

Notevole attitudine all'organizzazione e pianificazione del lavoro.

Capacità di lavorare in team

Particolare predisposizione naturale per attività comporti rapporti umani

Spiccata abilità nelle relazioni pubbliche

ESPERIENZA DI VOLONTARIATO PRESSO CENTRO ASSISTENZA PER DISABILI

IMPEGNATO PARROCCHIALE COME ANIMATORE LITURGICO, DIRETTORE DI CORO

BUONO UTILIZZO DEI SISTEMI INFORMATICI (PACCHETTO OFFICE, INTERNET,ECC), OTTIMA CONOSCENZA DI STRUMENTI MUSICALI ELETTRONICI (TASTIERE, SINTETIZZATORI,ORGANI, IMPIANTI AUDIO)



Revised
Wendy A.A.
C
as →

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.

MUSICISTA PROFESSIONISTA, ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO A GRUPPI DI RAGAZZI, HOME RECORDING.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida categoria A e B

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 10 della Legge 675/96 e del D.L. 196/03 dichiaro altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti all'art. 13 della medesima legge.

Data 31/10/17

Firma dell'interessato Vito Francesco

Vito

Wardian

AAg
P...
S...
or -